## Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины «Культура финно-угорских народов»

Направление подготовки — 38.03.03 Управление персоналом Направленность (профиль) — «Управление персоналом организации» Уровень высшего образования — бакалавриат

| Цель изучения      | Формирование у обучающихся системы знаний о финно-                      |
|--------------------|---|
| дисциплины         | угорском мире, культуре, менталитете, традициях и языке финно-          |
|                    | угорских народов на основе Федерального государственного                |
|                    | образовательного стандарта высшего образования по                       |
|                    | направлению подготовки 38.03.03. Управление персоналом                  |
|                    |   |
|                    | (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства             |
|                    | образования и науки от «14» декабря 2015 года № 1461.                   |
| Задачи             | <ul> <li>изучение специфики традиционной культуры этносов</li> </ul>    |
|                    | финно-угорского мира;   |
|                    | <ul> <li>ознакомление с национальными традициями культуры</li> </ul>    |
|                    | финно-угров;  |
|                    | <ul> <li>расширение филологического кругозора;</li> </ul>               |
|                    | формирование коммуникативной культуры обучающихся                       |
|                    | формирование коммуникативной культуры обучающихся.                      |
| Наименование темы  | Содержание темы   |
| учебной дисциплины |   |
| Тема 1. Культура   | Традиционная культура ненцев, энцев, наганасанов и селькупов:           |
| самодийских        | оленеводство, изготовление изделий из оленьей шкуры.                    |
| народов            | Традиционная кухня: оленина, мороженное мясо и рыба.                    |
| •                  | Традиционная одежда: малицы, пимы, тоборы, совики.                      |
|                    | Традиционное жилище: переносные палатки – чум, покрываемые              |
|                    | летом йодумом (берестяная крыша) и нюком, зимой – оленьи                |
|                    | шкуры.  |
|                    | Духовная культура: легенды, предания о происхождении                    |
|                    |   |
|                    | самодийский народов; взаимоотношения с угорскими народами.              |
| T. 2 IC            | Традиционные героические песни самодийских народов.                     |
| Тема 2. Культура   | Традиционная культура хантов и манси.                                   |
| угорских народов   | Традиционные занятия: оленеводство, рыболовство, охота, сбор дикоросов. |
|                    | Изготовление традиционной одежды хантов и манси (из оленьих             |
|                    | шкур и мелких животных).  |
|                    | Духовная культура: медвежьи песни, исполняемые раз в году. Во           |
|                    | время медвежьей песни исполняется народные танцы мужские и              |
|                    | женские. К этим танцам приучают молодежь (нравственный                  |
|                    | * *   |
| Torse 2 10         | подтекст).  |
| Тема 3. Культура   | Традиционная культура коми и удмуртов.                                  |
| пермско-финских    | Духовная культура пермских народов: песни, легенды, предания,           |
| народов            | в которых отражаются древние связи коми с удмуртами с                   |
|                    | иранскими и тюркскими народами.   |
|                    | Новейшие праздники в быту удмуртов и коми (Василей, Валяй,              |
|                    | Луд, Горка)   |
| Тема 4. Культура   | Традиционная культура марийцев и мордвы.                                |
| волжско-финских    | Мордовский народный эпос «Сиа жар» (восхваляются герои                  |
| народов            | мордовского народа).  |
|                    |   |

|                     | Традиционная культура марийского народа (меры и                |
|---------------------|--|
|                     | мещеры, которе не сохранились до наших дней)                   |
|                     | Отражение в народных костюмах древних контактов финно-         |
|                     | угорских народов с соседними иранскими пленами (скифами,       |
|                     | аланами).  |
|                     | Отражение в народном хозяйстве тюрского влияния.               |
| Тема 5. Культура    | Традиционная культура эстонцэв, кареллов.                      |
| прибалтийско-       | Эпос «Калевала» (отражение древней истории прибалтийско-       |
| финских народов     | финских народов).  |
| _                   | Традиционная одежда и кухня.                                   |
| Тема 6. Культура    | Традиционная культура саамов.                                  |
| саамского народа    | Оленеводство – основа хозяйственной жизни.                     |
| _                   | Территориальное размещение саамов: Норвегия, Финляндия,        |
|                     | Россия.  |
| Тема 7.             | Уральский пранарод проживал на севере (по обе стороны          |
| Традиционная        | Уральских гор).  |
| культура уральского | Хозяйство: оленеводство, рыболовство, охота.                   |
| пранарода           | Духовная культура: героические песни и сказания ненцев, манси, |
|                     | хантов (воспевалось сватовство, завоевания).                   |