

**Аннотация к рабочей программе дисциплины  
«Традиционная культура народа коми»**

Направление подготовки – *46.03.02 Документоведение и архивоведение*

Направленность (профиль) – *«Документационное обеспечение управления»*

Уровень высшего образования – *бакалавриат*

Форма обучения – *очная, заочная*

Год начала подготовки – 2017.

<b>Цель изучения дисциплины</b>	формирование у обучающихся представления о традиционной культуре народа коми, о многообразии и особенностях явлений и фактов нематериальной и материальной культуры коми.
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– рассмотреть специфику и многообразие культурного пространства Республики Коми;</li><li>– научить пониманию важности сохранения и использования в деятельности элементов культурной памяти народа коми;</li><li>– изучить специфику формирования традиционной культуры народа коми;</li><li>– ознакомить с национальными традициями коми народа.</li></ul>
<b>Темы дисциплины</b>	<p><i>Тема 1. Введение</i> Понятие традиционная культура. Цели и задачи курса</p> <p><i>Тема 2. История коми этноса</i> Понятие “этнос”, его узкое и широкое понимание. История формирования этнографических групп коми.</p> <p><i>Тема 3. Язык как средство этнической идентификации</i> Коми язык – язык коми этноса. Коми язык в системе финно-угорских народов.</p> <p><i>Тема 4. Традиционная материальная культура коми</i> Традиционный тип природопользования: охота, рыболовство, оленеводство. Традиционные занятия коми: скотоводчество, земледелие, ткачество и др. Традиционное жилище коми. Мифологические представления, связанные с жилищем. Традиционная пища и одежда коми</p> <p><i>Тема 5. Традиционная нематериальная культура народа коми</i> Традиционная духовная культура коми. Народные знания. Традиционное мировоззрение. Фольклор как часть духовной культуры народа. Народное искусство коми. Орнамент коми. Пермский звериный стиль. Музыкальные инструменты народа коми</p>