

Государственное образовательное учреждение высшего образования  
**«КОМИ РЕСПУБЛИКАНСКАЯ АКАДЕМИЯ  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ И УПРАВЛЕНИЯ»  
(ГОУ ВО КРАГСИУ)**

**«КАНМУ СЛУЖБАӦ ДА ВЕСЬКӦДЛЫНЫ ВЕЛӦДАН КОМИ  
РЕСПУБЛИКАСА АКАДЕМИЯ»**  
вылыс тшупӧда велӧдан канму учреждение  
(КСдаВВКРА ВТШВ КУ)

**УТВЕРЖДАЮ**

Руководитель ОПОП

41.03.01 Зарубежное регионоведение

А.М. Чарина

«16» июня 2017 г.

(в ред. от «21» мая 2020 г.)



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

# **«ЛИТЕРАТУРА РЕСПУБЛИКИ КОМИ»**

Направление подготовки – *41.03.01 Зарубежное регионоведение*

Направленность (профиль) – *«Европейские исследования (финно-угорские страны и регионы)»*

Уровень высшего образования – *бакалавриат*

Форма обучения – *очная*

Год начала подготовки – *2017*

Сыктывкар  
2020

Рабочая программа дисциплины «Литература Республики Коми» составлена в соответствии с требованиями:

- Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Минобрнауки России от «12» марта 2015 года № 202;

- Приказа Минобрнауки России «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» от 05.04.2017 № 301;

- учебного плана ГОУ ВО «Коми республиканская академия государственной службы и управления» по направлению 41.03.01 Зарубежное регионоведение (уровень бакалавриата) направленность (профиль) «Европейские исследования (финно-угорские страны и регионы)».

## 1. Цели и задачи учебной дисциплины

### 1.1. Цель изучения учебной дисциплины

Цель освоения дисциплины «Литература Республики Коми» – формирование способности уважительно и бережно относиться к культурным традициям народов России и зарубежья, в том числе народа Коми, толерантно воспринимать социальные и культурные различия, в том числе народа Коми, а также способности описывать общественно-политические реалии финно-угорских стран с учетом их лингвострановедческой специфики.

### 1.2. Задачи учебной дисциплины

Задачами освоения дисциплины «Литература Республики Коми» являются:

- изучать культурные традиции финно-угорских народов, в том числе народа Коми;
- изучать социальные и культурные различия финно-угорских народов, в том числе народа Коми;
- изучать лингвострановедческую специфику финно-угорских стран, в том числе народа Коми.

### 1.3. Виды компетенций, формируемые в результате освоения дисциплины

Изучение дисциплины «Литература Республики Коми» направлено на формирование следующих компетенций:

1) общекультурные:

- ОК-3: способность уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народов России и зарубежья, толерантно воспринимать социальные и культурные различия;

2) профессиональные:

– ПК-4: способность описывать общественно-политические реалии стран(ы) региона специализации с учетом их (ее) лингвострановедческой специфики.

### 1.4. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина «Литература Республики Коми» является *элективной* для изучения, относится к *вариативной части* программы Блока 1 «Дисциплины (модули)».

## 2. Требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате изучения дисциплины «Литература Республики Коми» обучающиеся должны овладеть следующими знаниями, умениями и навыками, соотнесенными с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

Формируемые компетенции	Планируемые результаты освоения учебной дисциплины		
	Знать	Уметь	Владеть
<b>Общекультурные компетенции</b>			
ОК-3: способность уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народов России и зарубежья, толерантно	культурные традиции и литературу финно-угорских народов, в том числе народа Коми	уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям финно-угорских народов, в том числе народа	уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народов России и зарубежья, толерантно воспринимать социальные и культурные различия

воспринимать социальные и культурные различия		Коми	
<b>Профессиональные компетенции</b>			
<b>Вид деятельности: информационно-аналитическая</b>			
ПК-4: способность описывать общественно-политические реалии стран(ы) региона специализации с учетом их (ее) лингвострановедческой специфики.	•основные понятия и источники литературы финно-угорских народов, в том числе Республики Коми	выделять общественно-политические реалии финно-угорских стран через литературу, в том числе Республики Коми	методами исследования общественно-политических реалий финно-угорских стран с учетом специфики литературы, в том числе Республики Коми

### 3. Объем учебной дисциплины

Виды учебной работы	Распределение учебного времени
<b>Контактная работа</b>	<b>36,25</b>
Аудиторные занятия (всего):	36
<i>Лекции</i>	18
<i>Практические занятия</i>	18
<i>Лабораторные занятия</i>	
Промежуточная аттестация	0,25
<i>Консультация перед экзаменом</i>	0
<i>Экзамен</i>	
<i>Зачет</i>	0,25
<i>Контрольная работа</i>	
<i>Руководство курсовой работой</i>	
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>35,75</b>
<i>Самостоятельная работа в течение семестра</i>	31,75
<i>Подготовка контрольной работы</i>	
<i>Написание курсовой работы</i>	
<i>Подготовка к промежуточной аттестации</i>	4
Вид текущей аттестации	контрольная работа
<b>Общая трудоёмкость дисциплины:</b>	
<i>часы</i>	<b>72</b>
<i>зачётные единицы</i>	<b>2</b>

#### 4. Содержание разделов и тем учебной дисциплины

Наименование <i>раздела / темы</i> учебной дисциплины	Содержание темы
<b>Раздел 1. Возникновение литературы в Коми</b>	
<b>Тема 1.</b> Мифология и фольклор коми (ОК-3)	Мифопоэтические представления древних коми. Жанровая палитра коми фольклора.
<b>Тема 2.</b> Памятники письменности (ОК-3, ПК-4)	Первая коми азбука «Анбур». Миссионерство Стефана Пермского. Самые древние памятники, написанные стефановской азбукой – это сводная азбука Анбур, приписка Васюка в Номоканоне, надпись на иконе Троицы, надпись на иконе Сошествия. «Житие Стефана Пермского», созданное Епифанием Премудрым.
<b>Раздел 2. Литература XIX века в Коми крае</b>	
<b>Тема 1.</b> Русские и зарубежные путешественники о Коми крае (ОК-3, ПК-4)	Учёно-художественные прозаические тексты о Коми крае на русском языке. Очерк «Дневные записки путешествия доктора из академии наук, адъютанта Ивана Лепёхина по разным провинциям Российского государства в 1768 и 1769 годах». Особая роль «Губернским ведомостей» - Архангельских, Вологодских, Вятских. Жанр травелога. Н. Надеждин и «Народная поэзия у зырян» (1839). Деятельность Матиаса Кастрена - первопроходца в финно-угорских исследованиях.
<b>Тема 2.</b> Жизнь и творчество основоположника коми литературы И.А. Куратова (ОК-3)	Годы жизни – 1839-1875. Обучение в Яренске и Вологде. Усть-сысольский период. Крестьянский цикл стихов. Образы коми людей. «Закар рдын» / «У Захара». Среднеазиатский период. Философская лирика. Жанровое разнообразие поэзии. Образы света и тьмы. «Пемыд» / «Тьма». Поэтическое кредо. «Менам муза» / «Моя муза». Переводческая деятельность. Образ Куратова в современной коми литературе.
<b>Тема 3.</b> Научная и педагогическая деятельность Г.С. Лыткина (ОК-3)	Г.С. Лыткин – историк, этнограф, финно-угровед, монголовед, коми поэт и просветитель. Основной труд «Зырянский край при епископах пермских и зырянский язык» (1889).
<b>Раздел 3. Литература начала XX века</b>	
<b>Тема 1.</b> Жизнь и творчество К.Ф. Жакова (ОК-3)	Очерки из жизни коми, удмуртов, коми-пермяков, русских, реалистические и фантастические рассказы, сказки, автобиографический роман «Сквозь строй жизни», стихотворения, Автор литературного эпоса «Биармия».
<b>Тема 2.</b> Проза М.Н. Лебедева (ОК-3)	Принятие христианства в произведениях «Бур-ань» / «Добрая женщина» (1902) и «Кöрт Айка» / «Железный свёкр» (1910). Историческое произведение 1907 г. «Последние дни Перми

	Великой». Сатирические очерки, книга «в волостном омуте». Басни и оперетки советского периода.
<b>Тема 3.</b> Многогранная личность В.А. Савина (ОК-3, ПК-4)	Выдающийся драматург, основоположник коми театра, поэт и прозаик, критик, общественный деятель.
<b>Тема 4.</b> В.Т. Чисталев – поэт, писатель, драматург, переводчик (ОК-3)	Талантливый коми поэт, прозаик, драматург, переводчик, критик, учитель и просветитель. В его творчестве ярко выражено личное начало, лирико-эмоциональное исследование глубин внутреннего мира человека, его чувств и переживаний.
<b>Тема 5.</b> В.И. Лыткин – поэт, переводчик, финно-угровед (ОК-3)	Всемирно известный ученый-финно-угровед, поэт, писатель, общественный деятель, внесший весомый вклад в становление и развитие национального образования в Республике Коми, воспитавший целую плеяду исследователей коми и финно-угорских языков.
<b>Раздел 4. Современная литература Республики Коми</b>	
<b>Тема 1.</b> Литературное творчество Г.А. Юшкова (ОК-3)	Прозаик, драматург, поэт. Характер коми человека. Духовная связь поколений. Романы «Чугра», «Родовой знак», «Бива».
<b>Тема 2.</b> Лирическая проза коми авторов (И.Г. Торопов, Н.Н. Куратова) (ОК-3)	Романтический дух цикла прозы И.Г.Торопова «Вам жить дальше». Повести Н.Н. Куратовой «Тополь с тремя вершинами», «Повесть об отцах». Лирическое начало прозы. Открытое выражение чувств, внутренний монолог.
<b>Тема 3.</b> Детская литература Республики Коми (П. Образцов, Е. Козлова, Е. Габова) (ОК-3, ПК-4)	Жанровое и тематическое разнообразие. Психологизм в изображении ребёнка. Связь с семьёй и природой. Неназидательное поучение.
<b>Тема 4.</b> Современная коми лирика (А. Мишарина, А. Ванеев, Г. Бутырева, А. Лужиков, Е. Козлов, Н. Обрезкова) (ОК-3, ПК-4)	Образы реки и лесного ручья, леса и дерева, Родины и родного дома. Забота о родном языке. Любовная и патриотическая линии в лирическом сюжете. Преемственность поколений.
<b>Тема 5.</b> Современная литература русских авторов Республики Коми (ОК-3, ПК-4)	Русская литература Республики Коми – крупное культурное явление и по историческому времени, и по составу авторов. Она берёт начало во второй половине XIX в., в XX в. особенно продуктивны поколения писателей, вошедших в литературу в 1960-е и в 1980-е годы. В. Журавлев-Печорский, А. Клейн, Н. Мирошниченко, Е. Габова, П. Столповский, А. Попов и др. Взаимопереводы.
<b>Тема 6.</b> Литературные издания республики («Войвыв кодзув», «Арт», «Чушканзі», «Йёлога», «Ы», «Би кинь») (ОК-3, ПК-4)	История литературно-художественного журнала «Войвыв кодзув» / «Северная звезда». Сатира в журнале «Чушканзі» / «Оса». Актуальность двуязычного литературно-публицистического, историко-культурологического, художественного журнала «Арт». Молодёжные и детские издания.
<b>Тема 7.</b> Литература Республики Коми и интернет	Освещение литературы республики в интернет-ресурсах. Сайт национальной библиотеки. Сайт fu-

## 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной дисциплины

### 5.1. Основная литература:

1. Остапова, Е.В. Литература Республики Коми: учеб. пособие / Е.В. Остапова. – Сыктывкар: ГОУ ВО КРАГСИУ, 2020. - 291 с.

### 5.2. Дополнительная литература:

1. Безносиков, В. Ок, и мортлон олом : повесть, висьтъяс / В. Безносиков. - Сыктывкар : Коми кн. изд-во, 2001. - 368 с.

2. Втюрина, Л.З. (ЗарниЛюся). Оломлы ода. Ода жизни. Кывбуръяс. Стихи / Втюрина, Л.З. (Зарни Люся). - Сыктывкар : ООО "Издательство "Кола", 2014. - 224 с.

3. Жугыль, (Н.Попов). Олан гаж : пьесаяс / Жугыль, (Н.Попов). - Сыктывкар : Коми кн. изд-во, 2001. - 192 с.

4. Напалков, В. Чолом и прощай... : повестъяс / В. Напалков. - Сыктывкар : Коми кн. изд-во, 2000. - 320 с.

5. Попов, А. Сокрушайся, сердце! : стихи / А. Попов. - Сыктывкар : Коми кн. изд-во, 2001. - 191 с.

6. Попов, А. Чудь мыльк : повесть, висьтъяс / А. Попов. - Сыктывкар : Коми кн. изд-во, 2001. - 388 с.

7. Тима Вень (Вениамин Чисталев). Эжва йывса колип : Борьом гижодъяс / Тима Вень (Вениамин Чисталев). - Сыктывкар : Коми кн. изд-во, 2000. - 224 с.

8. Филиппова, В.В. Традиционная культура народа коми : учеб. пособие / В. В. Филиппова. - Сыктывкар : Изд-во КРАГСИУ, 2003. - 218 с.

9. Шахов, Б. Овлісны-вывлісны : роман / Б. Шахов. - Сыктывкар : Коми кн. изд-во, 1999. - 544 с.

### 5.3. Электронно-библиотечная система:

1. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» ([www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)).

2. Национальная электронная библиотека (<https://нэб.рф>).

### 5.4. Профессиональные базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. справочно-правовая система «Гарант».

2. справочно-правовая система «Консультант Плюс».

3. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» ([www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)).

4. Научная электронная библиотека ([www.e-library.ru](http://www.e-library.ru)).

5. Национальная электронная библиотека (<https://нэб.рф>).

### 5.5. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. [http://www.finnougoria.ru/logos/child\\_lit/](http://www.finnougoria.ru/logos/child_lit/) (Сайт ФУКЦ РФ)

2. <http://soyuz-pisateley.komi-nao.ru/> (Сайт Союза писателей РК)

3. [http://kunstkamera.ru/files/lib/978-5-88431-217-3/978-5-88431-217-3\\_14.pdf](http://kunstkamera.ru/files/lib/978-5-88431-217-3/978-5-88431-217-3_14.pdf)

4. (Электронная библиотека Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого)

## 6. Средства обеспечения освоения учебной дисциплины

В учебном процессе при реализации учебной дисциплины «Литература Республики Коми» используются следующие программные средства:

<i>Информационные технологии</i>	<i>Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем</i>
Офисный пакет для работы с документами	Microsoft Office Professional LibreOffice
Информационно-справочные системы	Справочно-правовая система "Консультант Плюс"
	Справочно-правовая система "Гарант"
Электронно-библиотечные системы	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
	Научная электронная библиотека ( <a href="http://www.e-library.ru">www.e-library.ru</a> )
	Национальная электронная библиотека ( <a href="https://нэб.рф">https://нэб.рф</a> )
Электронная почта	Электронная почта в домене krag.ru
Средства для организации вебинаров, телемостов и конференций	Сервисы веб- и видеоконференцсвязи, в том числе BigBlueButton

Сопровождение освоения дисциплины обучающимся возможно с использованием электронной информационно-образовательной среды ГОУ ВО КРАГСиУ, в том числе образовательного портала на основе Moodle (<https://moodle.krag.ru>).

## 7. Материально-техническое обеспечение освоения учебной дисциплины

При проведении учебных занятий по дисциплине «Литература Республики Коми» задействована материально-техническая база, в состав которой входят следующие средства и ресурсы для организации самостоятельной и совместной работы обучающихся с преподавателем:

– специальные помещения для реализации данной дисциплины представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации;

– помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации;

– компьютерные классы, оснащенные современными персональными компьютерами, работающими под управлением операционных систем Microsoft Windows, объединенными в локальную сеть и имеющими выход в Интернет;

– библиотека Академии, книжный фонд которой содержит научно-исследовательскую литературу, научные журналы и труды научных конференций, а также читальный зал;

– серверное оборудование, включающее, в том числе, несколько серверов серии IBM System X, а также виртуальные сервера, работающие под управлением операционных систем Calculate Linux, включенной в Реестр Российского ПО, и Microsoft Windows Server

и служащими для размещения различных сервисов и служб, в том числе для обеспечения работы СУБД MySQL и MS SQL Server;

– сетевое коммутационное оборудование, обеспечивающее работу локальной сети, предоставление доступа к сети Internet с общей скоростью подключения 10 Мбит/сек, а также работу беспроводного сегмента сети Wi-Fi в помещениях Академии;

– интерактивные информационные киоски «Инфо»;

– программные и аппаратные средства для проведения видеоконференцсвязи.

Кроме того, в образовательном процессе обучающимися широко используются следующие электронные ресурсы:

– система Internet (скорость подключения – 5 Мбит/сек);

– сайт [www.krags.ru](http://www.krags.ru);

– беспроводная сеть Wi-Fi (в открытом доступе).

Конкретные помещения для организации обучения по дисциплине «Литература Республики Коми» представлены в Справке о материально-техническом обеспечении образовательной программы по направлению подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение, сформированной в соответствии с расписанием учебных занятий и промежуточной аттестации и паспортами кабинетов ГОУ ВО КРАГСиУ.